

Zašto Banjalučane ne vrijeđa grafit Ratka Mladića?

Neki dan je ekspresno, nakon pobune na tvideru, a po nalogu Odjeljenja za inspekcijske poslove i komunalnu policiju, prekrečen grafit u naselju Borik, preko puta studentskog kampusa, na kojem je dopadljivom ćirilicom pisalo “Smrt studentima došljacima!”.

Sudeći po rukopisu i potpisu to je napisao neki lokalni „lešinar“



Poruka je sama po sebi glupa i nisam siguran da je iko od studenata došljaka ozbiljno shvatao, niti im je u velikoj mjeri nanosila duševnu bol. Vjerovatno ih mnogo više bole cijene stanova u tom naselju i sveopšta skupoća sa kojom se svakodnevno susreću.

Ipak, postavlja se jedno mnogo ozbiljnije pitanje, a koje se tiče odnosa građana i grada Banjaluka prema grafitima.

Oko 1000 metara vazdušnom linijom u Gundulićevoj ulici, preko puta zgrada Alternativne televizije i Obavještajno- sigurnosne agencije (OSA) nalazi se jedan višestruko zanimljiv grafit, koji već mjesecima ne smeta građanima, a ni vlastima Banjaluke.



Grafit je nastao preko noći i jedan je od onih koji zahtjevaju višečasovni rad da bi bio naslikan. To znači da se autori ovog grafita nisu mnogo plašili ni komunalne ni obične policije kada su ga crtali na fasadi zgrade koja je dobro osvijetljena, a ulica prometna.

Stiče se utisak da su crtači imali, barem prećutnu saglasnost, nekog iz gradske ili entitetske vlasti.

Kao što možete da vidite na zidu je nacrtan, mada prilično nevješto, general Vojske Republike Srpske Ratko Mladić u ratnoj uniformi sa porukom „Ujedinjenje je počelo i to se više ne može zaustaviti“.

Prema popisu iz 2013. godine u Banjaluci je živjelo 12 785 Bošnjaka i Hrvata i teško je povjerovati da njima ne smeta ovaj grafit tj. da oni jedva čekaju da na zidu vide osuđenog ratnog zločinca kako im poručuje da se ne može zaustaviti raspadanje Bosne i Hercegovine i vaspostavljanje Velike Srbije.

Teško je povjerovati da i među Srbima koji žive u Banjaluci nema ljudi kojima smetaju ovaj grafit i poruka.

Teško je povjerovati da mnogima koji dolaze u Banjaluku iz Federacije BiH ili inostranstva ovaj grafit nije uvredljiv.

Ako je ovo tačno, a tvrdim da jeste, kako je moguće da niko nikada u Banjaluci nije tražio da se ovaj grafit ukloni, barem ne javno.

Odgovor je vrlo jednostavan, za najveći broj Banjalučana Mladić je i dalje heroj i neko koga treba veličati, a samim tim tu nema ništa uvredljivo. Za entitetske i gradske vlasti Mladić je heroj i ne postoji ta gradska inspekcija koja će naložiti zajednici etažnih vlasnika da se ovakav grafit ukloni. Pojedinci kojima grafit smeta nisu spremni da bilo šta konkretno urade jer se plaše posljedica koje bi nakon toga uslijedile.

Da ne pričam u vjetar nudim vam fotografiju koja pokazuje kako se Banjalučani „bore“ protiv grafita po fasadama. Kao što vidite vrlo selektivno, smetaju im neke bezvezne šare, ali se „patriotizam“ ne smije dirati.

